

Týdeník Lounska

# PRESS

8. července 2015 ■ číslo 27 ■ ročník 20 ■ [www.ohremedia.cz](http://www.ohremedia.cz) ■ cena 8 Kč

## Sen noci svatojánské

Louny (Milena Syrovátková) Na svatého Jana o půlnoci se otevírají brány mezi světy a země vydává své poklady. Mnoho odvážlivců se vydává hledat zlatý květ kapradí, který propůjčuje zvláštní schopnosti. Takový květ si utrhlí herci MHD Základní umělecké školy Louny a večer se ve Vrchlického divadle děly kouzla a čáry.

Shakespearova pohádková komedie Sen noci svatojánské v jejich podání ožila a zcela zaplněné divadlo se na více než sto minut ocitlo v příběhu plném lásky, magie a legrace. Dvanáctka herců zvládla šestnáct rolí, obešli se bez sboru víl, ale do představení přibyl ještě jeden účinkující, a tím byla hudba. Luboš Musil, taktéž žák ZUŠ Louny, složil pro představení hudbu tak dokonalou, že se stala nedílnou součástí děje. V dvojroli ústředního páru lidského i nadpřirozeného tančili a hráli Pavla Umhohová a Daniel Syrovátko, ve čtveřici zamilovaných, okouzlených a odkouzlených řádili Michala I. Benešová, Martina Čechová, Kája Kopta a Petr Novotný, řemeslnická čtveřice nás rozemívala ve složení Radomír Beck, Kateřina Levá, Jan Petržilka a s oslí hlavou Dan Zíbrt a elfa s Pukem si bravurně střihli Miky Beck a Petr T. Pidrman.

„Náš první Shakespeare nás bavil a podle reakce diváků si dovolím tvrdit, že my jsme též pobavili. Sen noci svatojánské byl skvělou tečkou za divadelní sezonou, tečkou za dramatickým školním rokem se třemi premiérami a možná i směrovkou. Divák se chce smát a my také, tak proč ne?“ zakončila Milena Syrovátková, učitelka literárně dramatického oboru.