

ŘEMESLNÍK BEZ ÚČTENKY? Ano, p

ŽATECKÝ A LOUNSKÝ

deník

**Z POL
BRAM**

Téměř po
se do Česl

K čemu slunce, když není den? ZUŠ se pustila do nového projektu

Louny - Otázka z titulku se vztahuje k novému projektu Základní umělecké školy Louny.

Jedná se o název projektu, který se vrací k tématice holocaustu a jehož výsledkem bude vydání výukového materiálu pro všechny základní umělecké školy v České republice. Výukový materiál bude složen z CD a zpěvníku.

A právě pro obrázky, které bude tento zpěvník obsahovat, byla vyhlášena celostátní výtvarná soutěž, která rovněž nesla název projektu: K čemu slunce, když není den?

Tématem vyhlášené soutěže byl život dětí v terezínském ghettu za druhé světové války.

Sešla se celá řada krásných obrázků. Své práce do soutěže poslali žáci například ze základních umělec-

kých škol v Litvínově, Strakonících, Ostravě, Postoloprta a soutěže se samozřejmě zúčastnili i žáci výtvarného oboru ZUŠ Louny.

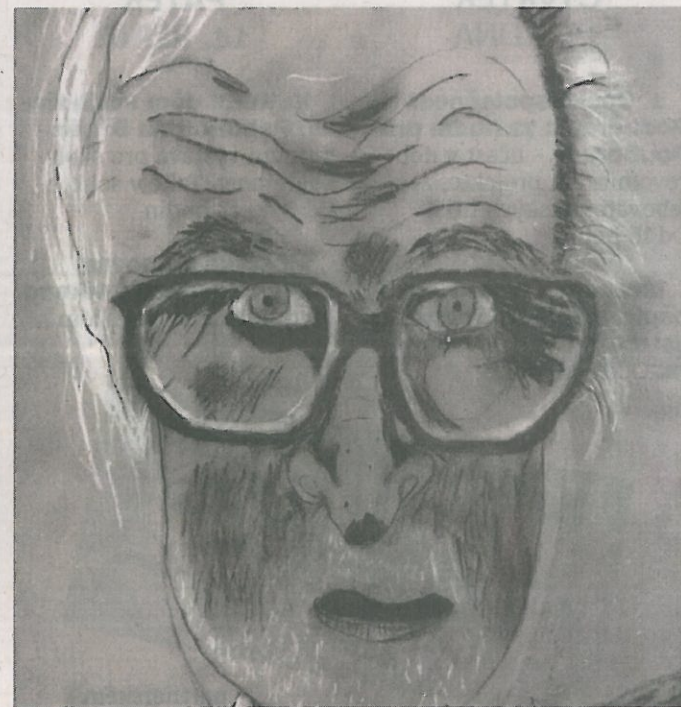
Ze všech prací odborná porota složená z učitelů výtvarného oboru ZUŠ Louny vybere ty, které budou zařazeny do nově vzniklé publikace.

Všechny práce zaslané do soutěže budou představeny v sále Základní umělecké školy Louny od 6. října.

Tato výstava bude také součástí slavnostního představení výukového materiálu, které proběhne ve Vrchlického divadle ve čtvrtek 24. listopadu 2016.

Finančně tento projekt podpořilo Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy.

**Jindřiška Riedlová,
ZUŠ Louny**



Dva z obrázků dětí: dílo vlevo namalovala Karolína Folberová z Postoloprta a dílo vpravo teprve osmiletý Antonín Bílek. Foto ZUŠ Louny