

## Listopad plný hudby

Základní umělecká škola Louny ve spolupráci se Základní uměleckou školou Postoloprtý každoročně pořádají oblastní festival sborového zpěvu, Dokud se zpívá.

V úterý 18. listopadu přivítalo Vrchlického divadlo již jeho 8. ročník. Před zaplněným hledištěm se představily sbory Základní umělecké školy Louny: Pastelka pod vedením Jana Krtičky, přípravný sbor Notičky, který učitel vede spolu s učitelkou Kateřinou



▲ Sbor Notičky zazpíval na festivalu Dokud se zpívá ve Vrchlického divadle. Více snímků najdete na [www.ohremedia.cz](http://www.ohremedia.cz). Foto: Jindřiška Riedlová

Štolovou. Dále jsme slyšeli hlavní sbor Notičky a koncertní sbor Carmen, které společně vedou sbormistryně Kateřina Štolová a Renata Friedlová. Vystoupil také pěvecký sbor Sboreček, který spolupracuje s Gymnáziem V. Hlavatého Louny pod vedením učitelky Evy Kleinové a krásnou tečku za vystoupením sborů ZUŠ Louny udělal dívčí komorní sbor Iluze pod vedením Veroniky Studené. Samozřejmě na festivale vystoupil sbor Skřivánci, který rovněž vede Kateřina Štolová s Renatou Friedlovou a jedná se o sbor, který vznikl ve spolupráci se ZŠ Školní v Lounech.

Základní uměleckou školu Postoloprtý reprezentovaly sbory dva Bleška a Blecha, které vede učitelka Dana Suchá.

Festival byl krásným svátkem zpěvu a hudby a všem sborům se jejich vystoupení opravdu povedla.

Festival Dokud se zpívá skončil, žáci ZUŠ se do Vrchlického divadla vrátili toto pondělí, kdy škola oslavila slavnostním koncertem 65. výročí svého založení. Vystoupily duo z mistrovství Evropy NBTA, Žestový X-tet, literárně dramatický obor, pěvecké sbory, hudební skupina Morgan, školní orchestr Twisty Vols a Dechový orchestr ZUŠ Louny.

*Ivana Derflerová*