

ŽATECKÝ A LOUNSKÝ deník

V Lounech připravují tradiční přehlídku divadelních souborů

Festival s názvem Divadlení proběhne za necelé dva týdny – o prvním březnovém víkendu

ZDENĚK PLACHÝ

Louny – Tradiční přehlídka amatérských divadelních souborů Lounské divadlení se opět přiblížila. Uskuteční se opět první březnový víkend. Nabídne celkem pět soutěžních představení a jako obvykle i něco navíc.

Letošní dvanáctý ročník Lounského divadlení odstartuje v pátek 4. března. Zahájení soutěžní a postupové přehlídky se chopí v 17 hodin DS Klouzák Postoloprty s hrou Tak zase za rok, dámy.

Komedii Odjezd nejistý nabídne od 20 hodin DS Havlíček Neratovice. Jejím autorem je francouzský dramatik, herec a scénárista Jean-Marie Chevret. Příběh sleduje stárnoucí manžele, kteří si ještě chtějí splnit své sny. Zatímco on by rád odjel na venkov a věnoval se úpravě domu a zahrady, jí se z Paříže odjet nechce. Snaží se vše pozdržet, až ji napadne pronajmout pokoj mladé studentce, talentované herečce. Tím se jí ovšem nabízí příležitost – sama chtěla budovat kariéru herečky, ale kvůli muži se jí vzdala. Jak to před ní utajit?

Domácí soubor MHD ZUŠ Louny zahájí program v sobotu 5. března hodinu před polednem. Poetické představení Když básník, tak prokletý o touze žít, tvořit a milovat vypráví příběh čtyř básníků a jejich prokletí. Jsou jimi iluze, peníze, samota a smrt.

Dílo významného autora Ira Levina, který má „na kontě“ kromě dalšího takové tituly, jako Stepfordské paničky



Herci z Divadla Navenek v Kadani při předloňské přehlídce Divadlení v Lounech. Foto Deník / Zdeněk Plachý

nebo Rosemary má děťátko, si vybralo Divadlo Navenek Kadaň. V 15 hodin rozehraje jeho psychologický thriller Veroničin pokoj. Promyšlené drama jistě nenechá žádného diváka klidným.

Posledním soutěžním kusem bude v sobotu od 19 hodin hra Mravnost – marnost. Přiveze ji Divadlo Exil Pardubice. A oproti předchozímu představení půjde o dokonale žánrový obrat. Jde totiž o kabaret plný prvorepublikových písniček inspirovaný

filmem Mravnost nade vše. „Okouzlení poetikou i humorem prvorepublikových filmů si v Exilu hledáme cestu nejen k příběhu Mravnosti, ale k celé atmosféře té doby, písničkám i osudům hlavních hereckých představitelů. A tak se spolu s námi kromě filmového příběhu ocitnete chvílemi také ve zkušebně divadelního souboru, kde si o tom všem se třemi generacemi našich herců a hereček povídáme, zpíváme šlágry té doby a občas někdo i tančí, nebo se

pokouší dokonce i stepovat,“ lákají ochotníci.

Dvanácté Lounské divadlení bude jako obvykle zakončeno v neděli, v 11 hodin. Jako host vystoupí Sbor březňanských kastrátů, porota pak prozradí výsledky přehlídky.

Vstupné na jednotlivá soutěžní představení bude stát 60 korun, permanentka 200 korun. Na nedělní vyhlášení je vstup zdarma. Akci pořádá lounské Vrchlického divadlo ve spolupráci s Rádobydivadlem Klapý.