

V Zastávce se už podesáté hrálo s Orffem



Louny – Už desátý ročník festivalu sborového zpěvu za využití Orffova instrumentáře Hrajeme s Orffem uspořádala v sobotu 23. dubna Základní umělecká škola Louny.

Do letošního ročníku se přihlásilo rekordních 23 sborů a v sobotu jich dvacet vystoupilo se svým skvělým programem.

Zahájení festivalu, který se letos poprvé konal v kulturním domě Zastávka, patřil bubenickému seskupení Superkus pod vedením Jiřího Soukupa a hercům Karlovi a Nikol Heřmánkovým za klavírního doprovodu hudebního skladatele Daniela Dobiáše. Úvodním slovem zahájil festival náměstek hejtmana Ústeckého kraje Stanislav Rybák, který popřál všem účastníkům hodně štěstí a krásné prožitý den v Lounech.

A opravdu to krásný den byl – plný energie, skvělé atmosféry, krásné hudby.

Odborná porota ve složení

Drahošlav Straněk, Martina Zemanová, Dana Novotná, všichni z KVV UJEP v Ústí nad Labem, a Eva Navrátilová, dlouholetá sbormistryně a členka poroty předšlých ročníků festivalu, měla opravdu nelehký úkol, protože všichni zpívali skvěle.

RADOST A POTLESK

Složení sborů bylo opravdu různorodé, od nejmladších zpěváčků od čtyř let až po skvělý sbor Senior Melody, který vznikl při Městské knihovně v Lounech v univerzitě Třetího věku, z něhož sálala obrovská radost ze zpěvu, a zaslouženě sklídl bouřlivý potlesk celé Zastávky. Laureáty festivalu se stal v nižší kategorii sbor Notičky Plzeň, ve vyšší kategorii sbor Da Capo z Českých Budějovic a laureátem celého festivalu se stal pěvecký sbor Rosička ze Stochova. Každý sbor však získal od poroty ocenění, a tak každý odjížděl s cenou a



diplomem.

Vedle sborů působících v Lounech, přijely sbory ze ZUŠ Soběslav, Českých Budějovic, Plzně, Stochova, Postoloprť, Brozan, České Kamenice a Libochovic, pro nemoc nedorazil sbor z Bíliny a Ústí nad Labem.

Do vyhlášení výsledků byl připraven Taneční rej, který hudebně zajišťovala dětská hudební skupina ZUŠ The Blueberries pod vedením Jana Stehlíka. A tančila opravdu celá Zastávka. Skvěle, jako vždy, provázela celým dnem Milena Syrovátková. A když jsme do tančili, jednotlivé sbory se střídaly u mikrofonu a zcela spontánně vybíraly písně a znovu celá Zastávka zpívala.

Protože účastníků bylo přes 500, byl pro ty mladší zajištěn program, který během odpoledne perfektně zajišťovala Městská knihovna Louny a Městské informační centrum Louny.

Desátý ročník je za námi, při odjezdu všichni děkovali



za skvěle prožitý den a přislíbili účast v příštím ročníku. Festival se povedl, velký dík patří Ústeckému kraji, který akci finančně podpo-

řil. Záštitu převzal hejtmán Oldřich Bubeníček.

Největší dík ovšem patří všem zaměstnancům Základní umělecké školy Lou-

ny v čele s ředitelkou Jindřiškou Riedlovou, kteří se na organizaci celého festivalu podíleli.

Ivana Derflerová